

## Let Me

Choreographie: Birgit-Christine 'Bibi' Hörzer

<b>Beschreibung:</b>	Phrased, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 ending
<b>Musik:</b>	<b>Let Me (Spankox Remix)</b> von Elvis Presley
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs; kann auch als Contra-Dance getanzt werden
<b>Sequenz:</b>	AB, AB, AB*, Ending



### Part/Teil A (1 wall)

#### A1: Kick-ball-point r + l 2x

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-8 Wie 1-4

#### A2: Step, lock, locking shuffle forward r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

#### A3: Rock forward, shuffle back turning 1/2 r, step, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

#### A4-A6: Repeat A1 - A3

- 1-22 Schrittfolgen A1 bis A3 wiederholen (12 Uhr)

### Part/Teil B (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

#### B1: Vine r, vine l turning 1/4 l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)

#### B2: 1/2 Monterey turn r 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/2 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4 (9 Uhr)

#### B3: Vine r, vine l turning 1/4 l

- 1-8 Wie Schrittfolge B1 (6 Uhr)

#### B4: 1/2 Monterey turn r 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge B2

#### B4: Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
(Restart für B\*: Hier abbrechen und die Ende-Sequenz tanzen)

### Ending/Ende (1 wall, beginnt Richtung 12 Uhr)

#### Heel & touch back-pivot 1/2 l-touch back & heel & heel & touch back-pivot 1/2 l-touch back & heel

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze hinten auftippen
- & 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)